Duo Creuz Langbiografie

Pauline Creuz Klavier und Lewin Creuz Violine

Stand November 2026

Das Geschwisterduo

Das Duo Creuz ist ein klassisches Geschwisterduo. Lewin Creuz an der Violine und Pauline Creuz am Klavier führen ihr Publikum mit klassischen, romantischen und virtuosen Werken auf eine musikalische Zeitreise durch die Jahrhunderte.

Das Duo gewann erste Preise bei den internationalen Wettbewerben Rizzardo Bino und Concours International Jeunes Talents in Paris. Bereits 2015 feierten sie mit einem ersten Bundespreis bei „Jugend musiziert“ ihren ersten großen Erfolg als Duo. Es folgten eine Konzertreise nach Italien und eine Einladung zum Tag der Talente nach Berlin.

Ihre gemeinsamen Auftritte führten sie unter anderem in das Konzerthaus Berlin, die Residenz München und das Neue Schloss Stuttgart sowie zu den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern und zum Festival Junge Meister am Bodensee.

Das Repertoire des Duos reicht von Sonaten der Klassik und frühen Romantik von Mozart, Beethoven und Schubert bis zu romantischen und virtuosen Werken von Saint-Saëns, Wieniawski, Paganini und Liszt. In ihren moderierten Konzerten gibt Lewin Creuz Einblicke in die Werke und ihre Hintergründe.

Zum Spektrum des Duos gehören außerdem musikalische Beiträge zu literarischen Veranstaltungen und die Zusammenarbeit mit Tanz. Im Juli 2025 wirkten Pauline und Lewin Creuz an einem Projekt mit Solotänzern des Bayerischen Staatsballetts in der Bayerischen Akademie der Schönen Künste mit.

Lewin Creuz

Lewin Creuz studierte bei Prof. Christian Sikorski, Prof. Sonja Korkeala, Prof. Christoph Poppen, Prof. Julia Fischer und Prof. Tanja Becker-Bender. Als Solist und Kammermusiker gastierte er unter anderem in der Elbphilharmonie, im Konzerthaus Berlin, im Herkulessaal und im Prinzregententheater München.

Als Solist arbeitete Lewin Creuz mit dem Münchner Rundfunkorchester, den Münchner Sinfonikern, dem Südwestdeutschen Kammerorchester und dem Master Orchestra di Verona zusammen. Er ist 1. Preisträger des Concours International Jeunes Talents in Paris und der Rizzardo Bino Competition sowie mehrfacher Bundespreisträger bei Jugend musiziert.

Lewin Creuz spielt auf einer Violine von Domenico Montagnana, die ihm die Rudolf Eberle Stiftung als Leihinstrument zur Verfügung stellt, sowie auf einer Violine von Giovanni Pistucci (Neapel, um 1870). Die Pistucci ist ihm über den Deutschen Musikinstrumentenfonds der Deutschen Stiftung Musikleben als Treuhandleihgabe anvertraut.

Pauline Creuz

Pauline Creuz schloss ihren Bachelor an der Universität Mozarteum mit Bestbewertung ab und setzt ihr Klavierstudium dort im Master bei Prof. Outekhin in Salzburg fort. Ihre Ausbildung und Konzerttätigkeit verbinden solistisches Spiel mit einem Schwerpunkt in der Kammermusik. Gemeinsam mit ihrem Bruder tritt sie regelmäßig als Duo Creuz auf.

Neben der Musik widmet sich Pauline Creuz der Malerei. Eine Auswahl ihrer Arbeiten ist auf der Website des Duos (duocreuz.org) zu sehen.

Management Duo Creuz
managementoffice-creuz@web.de | www.duocreuz.org